



# Planification annuelle 2021-2022

1<sup>ère</sup> année du primaire

À l'intention des parents



## BARÈME DE L'ÉCOLE SAINT-CLÉMENT-EST

Dans le développement de la compétence, votre enfant :

Jugement %	Légende	Jugement basé sur :
<b>A+/100</b>	L'élève dépasse les attentes prévues à l'étape.	<b>LES CRITÈRES DÉVALUATION DU PROGRAMME DE FORMATION</b>
<b>A /95</b> <b>A-/90</b>	L'élève dépasse les attentes prévues à l'étape.	
<b>B+/85</b> <b>B/80</b> <b>B-/75</b>	L'élève répond aux attentes prévues à l'étape.	
<b>C+/70</b>	L'élève répond aux attentes la plupart du temps.	
<b>C/65</b> <b>C-/60</b>	L'élève répond minimalement aux attentes prévues à l'étape.	
<b>D+/55</b> <b>D/50</b>	L'élève est en deçà des attentes prévues à l'étape.	
<b>E/45</b> <b>E-/40</b>	L'élève est nettement en deçà des attentes prévues à l'étape.	

### Notes :

1. Les adaptations dans un plan d'intervention ou un plan d'action n'influencent pas les résultats scolaires de l'élève.  
Exemple d'adaptation : temps supplémentaire autorisé = un tiers du temps  
Si X= 1hre = temps suggéré, l'élève a droit à 1hre + 20 minutes sans pénalité.  
À partir de la 4e année, si le temps supplémentaire est nécessaire, il doit être inscrit au plan d'intervention.
2. Le seuil de réussite (60%) est déterminé par le programme de formation et les échelles de niveau de compétence en fin de cycle.
3. Comme les élèves deviennent de plus en plus compétents dans l'étape, les traces recueillies à la fin de celle-ci doivent avoir un poids prépondérant dans le résultat de l'élève au bulletin.

## CALENDRIER DES ÉTAPES 2021-2022

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous vous présentons le calendrier des étapes 2021-2022. Tel que prescrit par notre ministère de l'Éducation encore cette année en contexte de pandémie, l'année scolaire 2021-2022 comptera seulement deux étapes. L'intention de cette décision est de diminuer les pressions, libérer des heures d'enseignement et de valoriser le jugement professionnel.

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

L'évaluation consiste à porter un jugement sur les apprentissages, à partir de données recueillies et analysées dans des contextes différents. Il ne s'agit pas de comptabiliser les résultats de façon mécanique, car la diversité des données recueillies (productions, observations, résumés d'entretiens, auto-évaluations, etc.) ne peut être prise en compte par un mécanisme de calcul. Ainsi, les parents ne peuvent pas faire une moyenne à partir des travaux reçus à la maison et s'attendre à une note spécifique. Ces travaux vous informent néanmoins du niveau de compréhension des notions vues en classe.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Toutefois, dans le tableau ci-dessous, nous vous présentons un résumé des modifications apportées cette année.

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	<p>Vous avez reçu une première communication dans la semaine du 11 octobre 2021. Cette communication contenait des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.</p> <p>La compétence non disciplinaire <i>Organiser son travail</i> a été évaluée.</p>
<b>Rencontre de parents</b>	<p>Rencontre pour tous les parents la semaine du 15 novembre. La soirée officielle est le 18 novembre 2021.</p>

<sup>1</sup> <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

<b>Premier bulletin</b> <b>40%</b>	<p>Le bulletin vous sera acheminé par voie électronique avant le 28 janvier 2022. Ce bulletin couvrira la période du 30 août 2021 au 14 janvier 2022 et comptera pour 40 % du résultat final de l'année.</p> <p>Il y aura des résultats pour chacune des matières et des compétences.  La compétence non disciplinaire <i>Organiser son travail</i> sera évaluée.  Il y aura des commentaires au bulletin.</p>
<b>Rencontre de parents</b>	<p>Rencontre sur invitation la semaine du 31 janvier. La soirée officielle est le 10 février 2022.</p>
<b>Deuxième bulletin</b> <b>60%</b>	<p>Le deuxième bulletin vous sera acheminé par voie électronique avant le 15 juillet 2022. Ce bulletin couvrira la période du 17 janvier au 22 juin 2022 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.</p> <p>Il y aura des résultats pour chacune des matières et des compétences.</p> <p>Tel que stipulé dans la sanction des études du MEQ, <i>il y aura des épreuves ministérielles cette année. Elles seront moins longues et la durée sera réduite. Elles représenteront 10% du résultat final des élèves plutôt que 20%.</i></p>

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

La direction de l'école Saint-Clément-Est

Caroline Bleau, directrice

Émilie Guestier, directrice adjointe

## Titulaires de 1<sup>re</sup> année

Meriem Hounaci  
Mélanie Leplay  
Karine St-Onge  
Emmanuel Laforge  
Julie Pietracoup  
Catherine Arbour-Masse  
Léa Marie Belhadjali

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

<b>Français</b> Fiches reproductibles Abécédaire Mon cahier de calligraphie Livres de bibliothèque Raconte-moi les sons Je lis et je comprends Littérature jeunesse	<b>Mathématiques</b> Cafouillis, Prest Math, Mathémaction ou Numérik Cahiers d'exercices Lexique Capsules vidéo Matériel de manipulation (jetons, blocs emboîtables, dés, jeux de cartes, blocs Architek, etc.)			<b>Éthique et culture religieuse</b> Vers le Pacifique Littérature jeunesse
--	--	--	--	---

**Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières**

Approche globale et syllabique Enseignement explicite de la lecture Lecture quotidienne Littérature jeunesse Calligraphie cursive	Modélisation, pratique guidée et rétroaction Ateliers de manipulation Activités d'équipes et individuels Activités de calcul mental Activités de consolidation			
---	--	--	--	--

**Devoirs et leçons**

La planification des devoirs occasionnels et leçons quotidiennes se retrouve dans le plan de travail remis le lundi (exceptionnellement le mardi en cas de congé le lundi) dans la pochette rouge. Le temps de travail à la maison ne devrait pas dépasser 30 minutes quotidiennement.

**Français, 1<sup>re</sup> année**

## Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Écrire (30 %)</b>	L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographe correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) <b>Du 30 août au 14 janvier</b>		2 <sup>e</sup> étape (60 %) <b>Du 17 janvier au 22 juin</b>		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b>  <i>Connaissance de l'alphabet</i>  <i>Connaissance des sons</i>  <i>Reconnaissance globale des mots fréquents</i>  <i>Décodage des syllabes à l'étude</i>  <i>Compréhension de lecture : l'enseignante lit le texte, l'élève répond à des questions</i>  <i>Entrevue de lecture</i>	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  <i>Exactitude de la lecture à voix haute</i>  <i>Lecture et compréhension de texte</i>  <i>Entrevue de lecture</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<p><b>En écriture :</b></p> <p><i>Écriture de sons et non-mots</i></p> <p><i>Écriture de mots appris</i></p> <p><i>Ordre des mots dans une phrase</i></p> <p><i>Écriture de phrases simples en lien avec une image ou un sujet donné</i></p> <p><b>Situations d'écriture courtes et variées</b></p> <p><b>Dictées des mots étudiés</b></p>	<b>Oui</b>	<p><b>En écriture :</b></p> <p><i>Écriture de non-mots</i></p> <p><i>Écriture de mots appris</i></p> <p><i>Écriture de textes variés</i></p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>En communication orale :</b></p> <p><i>Observation de l'élève dans différents contextes</i></p>	<b>Oui</b>	<p><b>En communication orale :</b></p> <p><i>Observation de l'élève dans différents contextes</i></p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<b>Mathématique, 1<sup>re</sup> année</b>	
<b>Compétences développées par l'élève</b>	
<p><b>Résoudre une situation-problème (20 %)*</b></p>	<p>L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire.</p>
<p><b>Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*</b></p>	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires.</p> <p><b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
<p><b>Communiquer à l'aide du langage mathématique*</b></p>	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p><b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b></p>

\* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

- **Arithmétique** : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.
- Géométrie** : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.
- Mesure** : Estimation et mesure de longueurs.
- Statistique** : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.
- Probabilité** : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %)		2 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Du 30 août au 14 janvier		Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème :  Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème :  Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui



Utiliser un raisonnement mathématique :	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique :	Non	Oui
Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exemples : -Dictées de nombres  -Exercices-  -Tests de connaissances		Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exemples : -Dictées de nombres  -Exercices-  -Tests de connaissances		

## Univers social, 1<sup>re</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.

En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.

L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.

La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.

L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

## Science et technologie, 1<sup>re</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.



## Éthique et culture religieuse, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

<b>1<sup>re</sup> étape (40 %)</b>		<b>2<sup>e</sup> étape (60 %)</b>		
<b>Du 30 août au 14 janvier</b>		<b>Du 17 janvier au 22 juin</b>		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Discussions de groupe  Lectures variées	<b>Oui</b>	Discussions de groupe  Lectures variées	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1<sup>er</sup> communication et à la 2<sup>e</sup> étape.

<b>1<sup>er</sup> communication</b>	<b>Organiser son travail</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respecter les consignes</li><li>- Sortir le matériel demandé</li><li>- Utiliser le matériel tel que demandé</li><li>- Demander de l'aide</li><li>- Compléter la tâche dans le temps alloué</li><li>- Démontrer une attitude positive lors de la réalisation de la tâche</li><li>- Remettre un travail qui correspond aux attentes</li></ul>
<b>2<sup>e</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respecter les consignes</li><li>- Sortir le matériel demandé</li><li>- Utiliser le matériel tel que demandé</li><li>- Demander de l'aide</li><li>- Compléter la tâche dans le temps alloué</li><li>- Démontrer une attitude positive lors de la réalisation de la tâche</li><li>- Remettre un travail qui correspond aux attentes</li></ul>

## Spécialistes de musique de 1<sup>re</sup> année

Ian Belcourt  
David Meunier-Roy

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Musique

Matériel : instruments Orff (xylophones et rythmiques)

## Musique, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

**Inventer des pièces vocales ou instrumentales**

Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.

**Interpréter des pièces musicales**

Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.

**Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades**

Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %)		2 <sup>e</sup> étape (60 %)		
<b>Du 30 août au 14 janvier</b>		<b>Du 17 janvier au 22 juin</b>		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p><u>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</u></p> <p>Évaluation de créations musicales (notation non-conventionnelle)</p>	<b>Oui</b>	<p><u>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</u></p> <p>Observation du travail en équipe lors d'une création musicale.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><u>Interpréter des pièces musicales</u></p> <p>Évaluation de la technique instrumentale et vocale.</p>	<b>Oui</b>	<p><u>Interpréter des pièces musicales</u></p> <p>Évaluation de la technique instrumentale et vocale.</p> <p>Évaluation des règles de la musique d'ensemble par l'observation</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><u>Apprécier des œuvres musicales</u></p> <p>Expression d'une décision dans l'appréciation d'une œuvre musicale.</p>	<b>Oui</b>	<p><u>Apprécier des œuvres musicales</u></p> <p>Test de connaissances des différents éléments du langage musical (répertoire varié)</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>



## Spécialistes d'éducation physique de 1<sup>re</sup> année

Félix Martin (Éducation physique)  
Cristina Oncia  
Shermika Bartley

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

#### Éducation physique et à la santé

Le costume obligatoire lors des cours comprend : Le short marine, un t-shirt blanc et des chaussures de sports sécuritaires.

*\*Pour des raisons d'hygiène, il est recommandé de fournir à votre enfant des vêtements de rechange pour le reste de la journée.*

**Pour les enfants du premier cycle (1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> année):** De façon à réduire les pertes de temps liées aux changements de vêtements, avant et après le cours d'éducation physique et à la santé, je vous propose les moyens suivants : 1) Faites porter le costume d'éducation physique à votre enfant lors des journées de cours. Il peut le porter sous ses vêtements lors des journées plus froides. 2) Lors des mois d'hiver, j'autoriserai le port du survêtement long ou pantalon de sport pour les élèves du premier cycle. Il doit cependant être marine, conformément au code de couleurs de l'école.

Le port de montre et de bijoux est proscrit.

Les cheveux longs devraient être attachés.

Devoirs et leçons : - Passeport Santé

- Pratiquer des activités physiques variées à raison d'une heure par jour, chaque jour !

## Éducation physique et à la santé, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %)		2 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Du 30 août au 14 janvier		Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « Les maîtres du ballon », présentation d'un enchaînement imposé d'actions de manipulation avec un ballon</p> <p>Nommer des habitudes de vie saines et des habitudes nuisibles</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes</p>	<b>Oui</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « Ma première expérimentation d'activités gymnique », présentation d'un enchaînement imposé d'actions au sol ou sur la poutre</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « Les super héros » : exécution d'actions de coopération avec un partenaire en s'ajustant aux différents obstacles</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Spécialiste d'arts plastiques de 1<sup>re</sup> année

Denis Leclerc

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Aucune exigence particulière

## Arts plastiques, 1<sup>re</sup> année

### Compétences développées par l'élève

#### Réaliser des créations plastiques personnelles

Avec le soutien de l'enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique.

#### Réaliser des créations plastiques médiatiques

Avec le soutien de l'enseignant, l'élève réalise des créations plastiques. Celles-ci le conduiront à communiquer un message relié à son environnement.

#### Apprécier des œuvres

L'élève développe, grâce à l'utilisation du langage plastique, l'appréciation de son travail ainsi que celui de ses pairs.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) Du 30 août au 14 janvier		2 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>L'élève est capable de nommer certaines notions liées au langage plastique : La couleur, les valeurs, les formes, les lignes et les motifs.</p> <p>L'élève expérimente le concept de la répétition et de l'alternance dans la procédure de l'organisation de l'espace.</p> <p>L'élève expérimente les gestes transformateurs, les techniques et les outils demandés dans différents projets.</p> <p>L'élève expérimente comment utiliser, dans son travail, une idée trouvée à partir de propositions ou de sources d'informations diverses.</p> <p>L'élève est capable de reconnaître des éléments du langage plastique, qui lui ont été appris, dans une œuvre qui lui est présentée.</p> <p><b>Pondération :</b> C1 et C2 70% C3 30%</p>	<p><b>Oui</b></p> <p><b>C1, C2 et C3</b></p>	<p>L'élève développe sa capacité à réinvestir ses connaissances des notions du langage plastique dans sa démarche artistique.</p> <p>L'élève développe sa compréhension des deux concepts travaillés en lien avec organisation de l'espace.</p> <p>L'élève comprend les gestes transformateurs, les techniques et le fonctionnement des outils demandés dans différents projets.</p> <p>Se familiariser avec les termes de certains gestes transformateurs, de techniques et d'outils utilisés dans la pratique des arts plastiques.</p> <p>L'élève apprend, en utilisant ses connaissances du langage plastique, à faire une description de ce qu'il observe d'une œuvre qui lui est présentée.</p> <p><b>Pondération :</b> C1 et C2 70% C3 30%</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p> <p><b>C1, C2 et C3</b></p>

## Anglais, 1<sup>re</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Comprendre des textes entendus (60 %)</b>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Communiquer oralement en anglais (40 %)</b>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %)		2 <sup>e</sup> étape (60 %)		
<b>Du 30 août au 14 janvier</b>		<b>Du 17 janvier au 22 juin</b>		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Comprendre des textes entendus :</b>  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires  Observation des élèves en groupe	<b>Oui</b>	<b>Comprendre des textes entendus :</b>  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires  Observation des élèves en groupe	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p> <p>Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	<p><b>Oui</b></p>	<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p> <p>Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>
--	-------------------	--	-------------------	-------------------